

BACCHUS, EN GREC DIONYSOS

Bacchus ou Dionysos était fils de Jupiter et de Sémélé, princesse thébaine, fille de Cadmus. Junon, toujours jalouse, et voulant faire périr à la fois la mère et l'enfant qui allait naître, vint trouver la princesse, sous les traits de Béroé, sa nourrice, et lui conseilla d'exiger de Jupiter qu'il se présentât devant elle dans tout l'appareil de sa gloire. Sémélé suivit ce perfide conseil.

Jupiter, après bien des résistances, céda enfin aux sollicitations de celle qu'il aimait, et lui apparut bientôt au milieu des foudres et des éclairs. Le palais s'embrasa, et Sémélé périt au milieu des flammes. Cependant Junon fut trompée dans son attente. Jupiter fit retirer Bacchus du brasier par Vulcain.

Macris, fille d'Aristée, reçut l'enfant dans ses bras, et le donna à Jupiter, qui le mit dans sa cuisse où il le garda le temps nécessaire pour qu'il vit le jour.

«LE PÈRE NOÉ»

Quelle est l'origine de cette statue ? On lit, dans l'ouvrage de Richard Edouard Gascon : En tramway de Dijon à Fontaine-Française et à Champlitte : «... le lieu-dit se nomme « le Père Noé » et qu'il a appartenu aux Bénédictins de Dijon. ...Un propriétaire quelconque l'aurait redressée au milieu d'une vigne, d'où serait venue sa dénomination. Cette statue est en pierre blanche, haute de deux mètres, montée sur un piédestal de 1 mètre. Tournée du côté sud, elle présente la figure d'un moine, avec toute sa barbe, les plis de sa robe paraissant bien naturels... » Le curé de Brochon, F. Lacoste, précise dans sa notice historique sur l'Eglise et le village de Saint-Apollinaire, page 194 et suivantes : « Cet antique village laisse voir, au bas de son petit hameau, une grande statue en pierre dont l'origine et le nom sont une énigme. Elle domine le clos de M. Martin, à quelques centaines de mètres de la route départementale à l'est en sortant de Dijon. ... Mais la tradition locale lui donne le nom de Père Noé ! ... M. Martin, le maire du village, en a fait récemment restaurer les mutilations et consolider la base ; puis il l'a entourée d'une plantation de vigne... »

LA VIGNE

La vigne a été longtemps présente sur le territoire de notre commune. Les impasses du "Cep" et du "Pesseau", la rue de la "Vigne Aux Chiens", du "Pressoir" et "Les Longes Plantes" en témoignent. À en croire François Biju-Duval, la culture de la vigne, dès le IX^{ème} siècle, était, à Aquiliacus et Sully, très importante. Le vin de la commune se vendait sur le marché de Dijon à un prix honorable. La crise du phylloxéra et l'urbanisation de la commune, entre autres, eurent raison des vignes. Une seule subsistait encore en 1990. Le Clos Epleumien quant à lui, est planté en 2006.

LE CLIMAT DE LA VIGNE AUX CHIENS

C'est dans le procès-verbal dressé par le garde-champêtre de l'époque le 02 août 1841, à l'encontre du sieur Villemin propriétaire à Dijon, que l'on apprend qu'il existait un lieu-dit : Climat de la Vigne Aux Chiens.



Ouvrages à consulter à Médi@lude :

- Les Bigarrures de Saint-Apollinaire. *Édition Sodecom Dijon.*
- Biju-Duval (François) : Village de banlieue à la fin du Moyen-Âge : *Saint-Apolomey lez Dijon ERG-Forelle 1997.*
- Gascon (Richard) : En tramway de Dijon à Fontaine-Française et à Champlitte - *Édition de la Petite Boutique 1985.*
- Lacoste (François) : Notice historique sur l'Eglise et le village de Saint-Apollinaire - *Imprimerie Jobard 1896.*



de Bacchus à Noé



Découvrez la commune
à travers le parcours

DÉPART

COUR DE LA MAIRIE

Direction la statue dite du « Père Noël ».

Traverser le square Emile Pigeon, traverser la rue de la Planchotte à la hauteur de la dalle du chemin de mémoire (III^{ème} siècle). Aller tout droit, traverser la rue Marie de Bourgogne, continuer tout droit en appuyant légèrement à droite. Passer le long du skate park, traverser la rue Charles le Téméraire. Rejoindre la statue dite du « Père Noël ».

Direction le Clos Epleumien

Quitter la statue dite du « Père Noël », Remonter la rue Charles le Téméraire sur son côté gauche. À hauteur de la rue de Courtpré, prendre à gauche le chemin de la Noirette. Traverser la rue Marie de Bourgogne et prendre la rue de la Noirette. Rejoindre le Clos Epleumien.

Direction la Mairie

Quitter le Clos Epleumien - Prendre la rue Claude Martin et rejoindre la cour de la mairie.



1 Le Clos Epleumien



2 Pressoir



3 Statue dite du Père Noël

